

## PRODUKTIONSLEITUNG GESUCHT

Seit 2012 bringt das FULLSPIN Festival renommierte Physical Theatre Artists und Künstler:innen der lokalen Szene aus NRW zusammen. Durch Produktionen internationaler und nationaler Kompanien und Solokünstler:innen bietet das FULLSPIN der stets im Wandel begriffenen Spiel- und Kunstform des Physical Theatre eine Heimat.

Das Physical Theatre Netzwerk, e.V. legt als offizieller Veranstalter einen hohen Wert auf den Netzwerkcharakter des Festivals. Als Plattform für internationalen künstlerischen Austausch setzt das Festival auf Artist Talks, eine festivaleigene Akademie und Workshops. Es treffen Studierende der Folkwang Universität der Künste auf Newcomer:innen und anerkannte Physical Artists. Mit mehreren Venues im Ruhrgebiet zeichnet sich das FULLSPIN Festival mit seiner unvergleichlichen Atmosphäre und Energie, dem hochqualitativen künstlerischen Angebot und einem engagierten jungen Team als eines der wichtigsten Festivals des Genres Physical Theatre in Deutschland aus.

Für die laufenden Vorbereitungen der Festivalausgabe 2024 suchen wir zum 15.03.2024, gerne auch früher, eine erfahrene

## **PRODUKTIONSLEITUNG**

für das FULLSPIN Festival, die sich vor allem durch ihre Erfahrung im Bereich Produktionsleitung und ein ausgeprägtes Interesse am Genre Physical Theatre auszeichnet.

## **AUFGABENFELDER**

- Mitverantwortlichkeit für ausstehende Förderanträge
- Finanzplanung & Controlling des Produktionsbudgets des Festivals
- Abrechnung der Fördermittel
- Allgemeines Projektmanagement und enge organisatorische Zusammenarbeit mit dem Festival-Orgateam
- Logistik des Festivals, Erstellung und Ausführung der Festival-Dispo
- Kommunikation mit allen Venues & Vendors
- Buchhalterische Aufgaben post Festival

Sämtliche Aufgaben erfolgen in enger Abstimmung und Zusammenarbeit mit der künstlerischen, technischen und kaufmännischen Leitung des Festivals.

## **QUALIFIKATIONEN**

- Erfahrungen im Bereich Produktionsleitung
- Erfahrungen in der Organisation und Durchführung von Events und/oder Festivals
- Hohe Teamfähigkeit, Selbstständigkeit, Eigeninitiative und Verantwortungsbereitschaft
- Kenntnisse der Förderstruktur in NRW
- Verhandlungs-, Kommunikations-, Organisationskompetenz
- Kenntnisse im Vergaberecht
- Hohe Belastbarkeit
- Politisches und gesellschaftliches Bewusstsein
- Awareness-Verständnis

Die Vergütung erfolgt auf Honorarbasis. Es besteht die Möglichkeit einer längerfristigen Zusammenarbeit mit dem FULLSPIN Festival und dem Physical Theatre Netzwerk.

Bitte richten sie Ihre Bewerbung per formloser Mail inklusive folgender Daten an info@physicaltheatrenetzwerk.de

- I ebenslauf
- Motivationsschreiben / Bewerbungsschreiben
- Referenzen

Wir freuen uns über Bewerbungen von Menschen aller Nationalitäten und aller Geschlechter, insbesondere queere Personen, FLINTA und POC

Künstlerische Leitung

Prof. Thomas Stich Lucy Flournoy Valentin Schwerdfeger **Festival Veranstalter** 

Physical Theatre Netzwerk, e.V. Beisingstr. 12 45141 Essen